

Protokoll Rat der Künste Freiburg

Vollversammlung 05.11.2024, 19 Uhr im Ensemblehaus

Anwesend aus dem Rat der Künste: Kirstie Angstmann, Sofie Anton, Hans-Georg Kaiser, Maren Moormann, Matthias Rettner, Wolfgang Rüdiger, Nico Schrader, Tobias Steiner, Barbara Stumpp, Hanna Teepe

Protokoll: Sofie Anton

Anwesend Teilnehmende: s. Anmeldeliste

1. Begrüßung durch Hanna Teepe

2. Bericht des vergangenen Jahres

a. Arbeitsgruppe Kulturamt

Bericht von Maren Moormann

- Beteiligte: Maren Moormann, Matthias Rettner, Hanna Teepe
- s. Anhang

b. Spartentreffen Literatur

Bericht von Sofie Anton

- Beteiligte: Sofie Anton, Rüdiger Bering
- s. Anhang
- Empfehlung der Vollversammlung: ggf. weiteres Treffen einberufen, damit die Ergebnisse repräsentativer für die Szene werden
- weiterer Handlungsschritt: Vertreter:in für Literatur in den Rat beratend mit einbeziehen

c. Bericht über die Podiusmdiskussion Kulturpolitik Bericht von Nico Schrader

- s. Anhang
- d. Kürzungen bei der Badischen Zeitung

Bericht von Wolfgang Rüdiger

- beteiligte: Matthias Rettner, Wolfgang Rüdiger
- s. Anhang
- weiterer Handlungsschritt: Eine abschließende Stellungnahme der Badischen Zeitung ist von der Vollversammlung gewünscht. Vorgeschlagen wird eine gemeinsame Kampagne der Kunst- und Kulturszene Freiburgs gegen die Kürzungen. Eventuell wäre es eine Möglichkeit, das Thema mehr an die BZ-Lesenden heranzutragen. Wir stellen uns die Frage, ob es möglich ist, Prozesse dort abzubilden als Schnittstelle zur Kulturellen Teilhabe. Der neue Rat nimmt das Thema mit in die nächste Sitzung auf.



e. Online-Umfrage bei der bildenden Kunst Bericht von Barbara Stumpp

- Beteiligte: Sofie Anton, Barbara Stumpp
- s. Anhang
- weiterer Handlungsschritt: wie können beratende Stellen beim Kulturamt attraktiver für bildende Künstler:innen werden? Bisher hatten sehr wenige bildende Künstler:innen mit dem Kulturamt Kontakt.

Ist es möglich zu lösen, dass Künstler:innen für Ausstellungsräume Geld bezahlen müssen?

3. Neuwahl der Mitglieder

Wahlleitung: Hans-Georg Kaiser, Wolfgang Rüdiger

- die Wahl wurde geheim durchgeführt.
- die ganze Liste wurde laut Wahlzettel gewählt
- s. Anhang Wahlliste

4. Offener Austausch

- Holocaust Gedenktag: die Kunst- und Kulturszene Freiburg kann sich zu einem Aktionstag zusammentun oder dem Aufruf zu politischen Aktionen wie z.B. dem Gedenkspaziergang folgen.
- Wie wirksam ist RdK? Die Durchsetzungsfähigkeit da, wenn ein Auftrag kommt oder der Rat selbst Themen hat. Erst wenn Haushalt durch ist, wissen wir, ob der Rat mit den Kulturamtstreffen wirksam war. Die letzten zwei Jahre viel mit der internen Arbeitsstruktur beschäftigt.
- Tipp für nächstes Mal: Die Berichte über Geschehenes sollen besser im Vorfeld verschickt werden, damit sich die Vollversammlung einen Eindruck machen kann. Damit haben wir mehr Zeit für Diskussionen.

Think Tank für den neuen Rat der Künste:

- Wie kann der Rat Plattform sein, um Communities oder Projekte zusammenzubringen?
- Wie werden wir diverser? Wie wird unser Publikum diverser?